

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.01.УП.01. «Основы изобразительной грамоты и рисование»**

Рабочая программа по учебному предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование» (далее — программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе примерной программы Министерства культуры РФ по учебному предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование» (г. Москва, 2012, разработчики А.Ю. Анохин, И.А. Морозова, С.В. Чумакова).

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет срок реализации учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» составляет 3 года, с 1 по 3 класс.

### **Цели учебного предмета:**

1. Выявление одаренных детей в области декоративно-прикладного искусства в раннем детском возрасте.
2. Формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства.
3. Формирование понимания основ художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

### **Структура рабочей программы учебного предмета:**

#### **I. Пояснительная записка**

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации
5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
6. Цели и задачи учебного предмета
7. Обоснование структуры программы учебного предмета
8. Методы обучения
9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

#### **II. Содержание учебного предмета**

1. Учебно-тематический план
2. Годовые требования. Содержание разделов и тем

#### **III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **IV. Формы и методы контроля, система оценок**

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Критерии оценки
3. Фонды оценочных средств

V. Методическое обеспечение учебного процесса

1. Методические рекомендации педагогическим работникам
2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

VI. Список литературы и средств обучения

1. Методическая литература
2. Учебная литература
3. Средства обучения

Разработчик:

Ольга Александровна Князева, преподаватель художественных дисциплин

Рецензенты:

*В.Ф. Миронова* – зам. директора по УВР ДХШ, преподаватель художественных дисциплин высшей категории

*О.Н. Кресина* – председатель МС ДШИ № 1